

ONLINE

30/11/2022

data		Tematy zajęć
listopad 30	od 17 30 do 19 30	Rozpoczęcie zajęć – przedstawienie Zakres działań architekta wnętrz - czym jest praca projektanta wnętrz; podstawy – czyli od czego zacząć Podstawowe style w projektowaniu wnętrz, trendy
// grudzień 1/	od 17 30 do 19 30	Ergonomia w projektowaniu wnętrz; jak modyfikować układy wnętrz, funkcjonalność pomieszczeń, możliwości projektowe; antropometria Zadanie domowe: Ćwiczenia w rysowaniu układów FC – szkice
7/	od 17 30 do 19 30	Omówienie pd. Ergonomia. Psychologia koloru / znaczenie koloru / inspiracje kolorystyczne Geometryzacja wnętrz kolorem Jak tworzyć moodboardy ? < po co ? p. d – optymalizacja wnętrza za pomocą koloru p. d. – moodboardy

8/	od 17 30 do 19 30	PRZYDZIELENIE TEMATÓW PRACY DYPLOMOWEJ czyli co i jak i dla kogo 😊 Omówienie przydzielonych tematów pracy dyplomowej zakresu pracy itp. Jak czytać rysunki / rzuty architektoniczne, wprowadzenie zasad skali, skalówka itd.
13/	od 17 30 do 19 30	Omówienie pd. Kolor / moodboard ZAGADNIENIA DESIGNU – czym jest design // Design form użytkowych / skala Ramsa ; uwaga! nauka do testu ikon designu!
14/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 0
21/	od 17 30 do 19 30	Prezentacje własne uczestników kursu – czyli jaki mam pomysł na projekt dyplomowy, prezentacja styli itd. oraz moodboardów do pracy dyplomowej / wspólna wideokonferencja Wybór odpowiedniej wersji układu FC do pracy dyplomowej na podstawie rysunków uczestników / rysunki w skali – odręczne
28/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 1
29	od 17 30 do 19 30	Podłogi – możliwości materiałowe, jak dobierać materiały, jak rysować projekt podłogi. p.d. projekt podłogi
//styczeń 4/	od 17 30 do 19 30	Materiały / pokrycia ścienne
5/	od 17 30 do 19 30	Omówienie pd. Podłogi Oświetlenie- rodzaje i sposoby zastosowania, - typy oświetlenia (rodzaje opraw i źródeł światła)- wpływ różnych typów oświetlenia na odbiór wnętrza // ćwiczenie: rozmieszczenie punktów oświetleniowych

		- oświetlenie obiektowe – czym różni się od domowego ? - temperatura barwowa, lux, led
11/	od 17 30 do 19 30	Omówienie pd. oświetlenie Sketchup 2
12/	od 17 30 do 19 30	Zasady projektowania kuchni - NAUKA RYSUNKU / RZUT / PRZEKRÓJ SKALA 1 : 20 Wprowadzenie zagadnień – aksonometria, rzut, przekrój Zadanie domowe : Ćwiczenia w rzutowaniu bryły, widzenie przestrzenne
18/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 3
19/	od 17 30 do 19 30	Materiały stosowane w meblarstwie – materiały kształtujące wnętrze p.d. szkice twórcze – stolik kawowy
26/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 4
27//	od 17 30 do 19 30	Małe wnętrza- zasady ergonomii i urządzania małych wnętrz;
luty 1/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 5
2/	od 17 30 do 19 30	Omówienie pd. Kuchnie Projektowanie łazienki - trendy, elementy składowe, projektowanie układu kafli, przykłady designu; zasady inwentaryzacji wnętrz ; jak rysować projekt łazienki - NAUKA RYSUNKU / RZUT /

		PRZEKRÓJ SKALA 1 : 20 – p.d. projekt łazienki w apartamencie dyplomowym
8/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 6
9/	od 17 30 do 19 30	Wstęp do projektowania powierzchni komercyjnych. Szanse i zagrożenia Projektowanie przestrzeni komercyjnych – RESTAURACJE
15/	od 17 30 do 19 30	Pokoje dziecięce – design i zasady projektowania Design dziecięcy – prezentacja dobry czy zły design ? Przestrzenie publiczne dla dzieci – jak projektować ?
16/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 7
22/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 8
23 //	od 17 30 do 19 30	Projektowanie przestrzeni komercyjnych – sklepy
marzec 1/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 9
2/	od 17 30 do 19 30	Zasady projektowania salonów fryzjerskich i kosm.

8/	od 17 30 do 19 30	Sketchup 10
9	od 17 30 do 19 30	Omówienie pd. łazienki Jak planować pracę projektową, podstawy oferty projektanta wnętrz, wywiad z inwestorem Jak pisać umowy i oferty ?
/15/	od 17 30 do 19 30	test wiedzy – obecność obowiązkowa Konsultacja prac dyplomowych, przegląd i omówienie rysunków – wcześniej przesłanych mailem przez uczestników List przewodni
22	od 17 30 do 19 30	Sketchup 11
/23	od 17 30 do 19 30	Zakończenie kursu, przegląd prac dyplomowych kursantów, Prezentacji filmików z odczytem listu przewodniego Podsumowanie kursu 😊