

07.lut	17 30	20 30	3		07.lut	17 30	20 30	3	
omówienie zagadnień rysunku w skali (rzut, przekrój, widok); zasady wymiarowania oraz zasady rysowania , podstawowych elementów WNĘTRZOWYCH- – PRZERYSUJEMY APARTAMENT Podstawy rys arch – jak czytać plany architektoniczne, przekroje, oznaczenia itp. PRACA DYPLMWA- przydział tematów, wyjaśnienie zadań.									
08.lut	17 30	20 30	3		08.lut	17 30	20 30	3	
Podstawowe informacje o rodzajach i producentach farb ściennych i możliwościach ich zastosowania; INNOWACYJNE POKRYCIA ŚCIANNE, PANELE itp. . – INSPIRACJE									
14.lut	17 30	20 30	3		14.lut	17 30	20 30	3	
Omówienie prac domowych – podstaw prac dyplomowych – PREZENTACJE Wybór układu funkcjonalnego Materiały stosowane w meblarstwie – materiały kształtujące wnętrze									
15.lut	17 30	20 30	3	sketchup	15.lut	17 30	20 30	3	caddecor
21.lut	17 30	20 30	3	sketchup					
22.lut	17 30	20 30	3		22.lut	17 30	20 30	3	
Podłogi - prezentacja wybranych materiałów podłogowych Praca domowa: projekt podłóg na bazie układu FC apartamentu dyplomowego Zasady projektowania kuchni // Zasady przygotowywania dokumentacji rysunkowej > czytanie dokumentacji powierzonej / oznaczenia na rysunkach architektonicznych; Projektowanie kuchni- omówienie podstaw projektowania kuchni; meble podstawowe dane wymiarowe- materiały-- sprzęt AGD, TRENDY, DESIGN Ćwiczenia na zajęciach > aksonometria <p style="text-align: right;">Praca domowa: PROJEKT KUCHNI – zgodnie z zał. Pracy dyplomowej</p>									
28.lut	17 30	20 30	3		28.lut	17 30	20 30	3	
Projektowanie łazienki - trendy, elementy składowe, projektowanie układu kafli, przykłady designu; // zasady inwentaryzacji wnętrz jak rysować projekt łazienki - NAUKA RYSUNKU / RZUT / PRZEKRÓJ SKALA 1 : 20 Test : znajomość ikon designu									
Praca domowa – projekt łazienki w apartamencie dyplomowym									
01.mar	17 30	20 30	3	1 godz. sketchup	01.mar	17 30	19 30	2	
Oświetlenie- rodzaje i sposoby zastosowania, - typy oświetlenia (rodzaje opraw i źródeł światła)- wpływ różnych typów oświetlenia na odbiór wnętrz // ćwiczenie: rozmieszczenie punktów oświetleniowych									

<ul style="list-style-type: none"> - oświetlenie obiektowe – czym różni się od domowego ? - temperatura barwowa, lux, led - dom inteligentny – co to oznacza w projekcie oświetlenia - DIY – inspiracje, kreatywne sposoby na lampę <p>Praca domowa : /wrysowanie proj. oświetlenia na bazie układu FC apartamentu dyplomowego</p>									
07.mar	17 30	20 30	3		07.mar	17 30	20 30		3
<p>Małe wnętrza- zasady ergonomii i urządzania małych wnętrz</p> <p>Pokoje dziecięce – design i zasady projektowania//Ćwiczenie – projekt koncepcyjny designerskiego pokoju dziecięcego - jak zainteresować dziecko designem ? Projekt niebanalny / stymulowanie wyobraźni - design dziecięcy w przestrzeni publicznej – poczekalnie / strefa dziecka w restauracji / dziecko w szpitalu, ośrodku zdrowia / jako pomysł na biznes w projektowaniu sfokusowanym na potrzeby dziecka</p>									
08.mar	17 30	20 30	3		08.mar	17 30	20 30		3
<p>biznes concept</p> <p>zasady wywiadu z inwestorem // PRACA DOMOWA – przygotowanie listu przewodniego</p> <p>Zasady pisania ofert dot projektowania;</p>									
14.mar	17 30	20 30	3	sketchup	14.mar	17 30	20 30	3	caddecor
15.mar	17 30	20 30	3		15.mar	17 30	20 30		3
<p>PROJEKTOWANIE OBIEKTÓW KOMERCYJNYCH</p> <p>– szanse, różnice, zagrożenia</p> <p>Sklepy – projektowanie ; zasady projektowania obiektów komercyjnych</p>									
21.mar	17 30	19 30	2	sketchup	21.mar	17 30	19 30	2	caddecor
22.mar	17 30	19 30	2		22.mar	17 30	19 30		2
<p>Restauracje, ZASADY PROJEKTOWANIA</p>									

28.mar	17 30	19 30	2	sketchup	28.mar	17 30	19 30	2	caddecor
29.mar	17 30	19 30	2		29.mar	17 30	19 30	2	
Salony fryzjerskie i kosmetyczne									
04.kwi	17 30	19 30	2		04.kwi	17 30	19 30	2	
Konsultacja PRAC DYPLOMOWYCH - pełen przegląd rysunków // – list przewodni >									
05.kwi	17 30	19 30	2	sketchup	05.kwi	17 30	19 30	2	caddecor
11.kwi	17 30	19 30	2		11.kwi	17 30	19 30	2	
Zajęcia podsumowujące projektowanie przestrzeni mieszkalnych – TEST WIEDZY									
12.kwi	17 30	20 30	3	Zakończenie kursu. Obrona prac dyplomowych	12.kwi	17 30	20 30	3	Zakończenie kursu. Obrona prac dyplomowych
			65					58	